



Richard Harris

[www.richardharris.no](http://www.richardharris.no)

47.92060930

[rh@richardharris.no](mailto:rh@richardharris.no)

Skippergata 21, Oslo



---

*20+ years as UX designer, Art Director, film enthusiast.*

---

## About me

American-Norwegian living in Oslo since 1999 with 3 or 4 years in England & USA. I communicate fluently in both languages. I have a daughter, age 15, living with mum.

I am warm, social, outgoing and always positive. I feel at home leading a team with people from all over the world. I'm curious and learn by study, reading and sharing.

## I work with

UX, Interaction Design, Prototyping & User Experience. The goal is always to *create good solutions* for my clients. I can focus on the big picture, calm during deadlines for project sprints. *My portfolio:* [www.richardharris.no](http://www.richardharris.no)

## Kjernekompetanse

Norsk / engelsk. God på Interaksjon, Grafisk-design, Brukeropplevelsen, og Tilgjengelighet (WCAG). God erfaring med scrum, jira, Confluence, Sketch, *Adobe CC*, UX, Photoshop, Illustrator, Premiere, After Effects og Animate. Har jobbet med Visma.

## Utdannelse

**UX Design:** Årlige seminarer, bøker, kursledelse, og flere prosjekter, 2000-2020

**Visual Communications:** Colorado Institute of Art. Associate of Arts Degree, 1999

## Arbeidserfaring

### **ART DIRECTOR / GRAFISK DESIGNER, TROLLCAKE STUDIOS, OSLO – 2020-I DAG**

Trollcake er et lite studio som lager korte animasjonsfilmer (som "Rick & Morty" eller "Adventure Time") og TV Serier til bl.a. NRK og Netflix. Jeg er ansvarlig for 2 serier, og produserer Character Design, Bakgrunnsbilder, Storyboards og Animasjoner i Adobe. [Adobe CC, Character Design, Storyboards, Animasjon, Voice Acting, Directing.](#)

### **SENIOR INTERAKSJONS -DESIGNER, BOUVET, OSLO – 2018-2020**

Jeg fikk i oppdrag å lage grafisk design og interaksjonen til en ny og viktig kunde for Bouvet. I lag med en annen designer, begynte UX-prosessen i januar 2019. Jeg lagde mood-boards, en klikkbar prototype, og intervjuet kunder for analyse- og design-fasen i Bouvets 6-trinn MVP mal. (Se vedlegg mood boards som et eksempel av arbeidet.)

[UX / Grafisk Design, Interaksjonsdesign, Sketch, Visma, Photoshop, Adobe UX.](#)

### **UX / GRAFISK DESIGNER & FRONT-END UTVIKLER, FREELANCE, OSLO – 2016-2018**

NorgesGruppen bestilte en ny, modernisert nettbutikk for b2b kunder som handler matprodukter fra ASKO Servering. Jeg sto for utforming av bestillingstjeneste (UI, Interaksjon), grafisk design maler (Styleguide), brukertester og bisto med Front-end. [UX / Grafisk Design, Interaksjonsdesign, Sketch, CSS3, Photoshop, Visual Studio.](#)

## UX DESIGNER / FRONT-END UTVIKLER, FREELANCE, WORLDWIDE – 2014-2016

Jeg har personlig utviklet over 20 nettsteder på like mange år. Jeg lager tilpassede WordPress temaer, web apps, og koder front-end for applikasjoner og sikre nettsteder.

[UX Design](#), [Interaksjon](#), [HTML5](#), [CSS3](#), [jQuery](#), [Branding](#), [WordPress](#), [Podcasting](#).

## UX DESIGNER / FRONT-END UTVIKLER, NETS, OSLO NORGE – 2007-2014

I Nets hadde jeg ansvar for Front-end og UX design i faktura-tjenester for DNB, Nordea, Sparebank 1, og flere banker. Jeg skapte Nets første design-manual, bidro med UX-kompetanse i flere store prosjekter, som eFaktura, AvtaleGiro, BankID, mm.


[UX Design](#), [HTML5](#), [CSS3](#), [Javascript](#), [jQuery](#), [Flex](#), [SCRUM](#), [JIRA](#).

## UX / WEB DESIGNER / USABILITY, NORDEA, OSLO NORWAY – 2000-2007

Jeg var Kredittkassens første in-house Webdesigner, valgt for min kreative øye og rask læringsevne. Jeg designet og kodet Nordeas Nettbank, hjemmeside og bannere. Som senior designer bisto jeg med den visuelle overgangen fra K-Bank til Nordea.

[Branding](#), [UX Design](#), [Brukertestning](#), [HTML](#), [CSS](#), [Javascript](#), [Flash](#), [Photoshop](#).

## Referanser

 [Arne Haltstrand](#), UX Lead, DNB Norge  47.40210922  [arnehal@gmail.com](mailto:arnehal@gmail.com)

 [Gunnar Fredrikson](#), Service Designer, \_flowUX  47.92256244  [nution@mac.com](mailto:nution@mac.com)

